

VIAGGIO DI VOCE

STAGE DIRETTO DA NAIRA GONZALEZ

strumento a corde sottili l'uomo

si spezza...

voce

... la dove si spezzò

voce

... la dove si smarrì

voce

... la dove fuggì

e come una conchiglia, la dove si cullò

VOCE, VOCE, VOCE

da dove proviene questo suono?

non certamente dal diaframma,

bensì dalla "memoria"

Questo stage è un viaggio nell'immaginario, che porta a rompere gli schemi della testa per aiutare la voce ad uscire senza paure. Esplorando i paesaggi della memoria, la voce scopre pian piano diversi canali per uscire in una infinita gamma di suoni. Si parte da paesaggi di neve, dai canti di contadini di terre lontane, per continuare con le lingue inventate, il verso degli animali, le vibrazioni, e poi un testo che ci è caro, che ci rappresenta. Ma tutto viene impostato come un gioco, con un ritmo in fuga, così che noi non abbiamo tempo di giudicare la nostra voce e possiamo intraprendere un viaggio in libertà, seguendola fino ad ascoltare la meraviglia che ci portiamo dentro.

Questo percorso è indirizzato non solo a chi ha già maturato delle esperienze, ma anche a tutti coloro che vogliono avvicinarsi al teatro.

NAIRA GONZALEZ: attrice regista nasce a Buenos Aires il 21 Gen. 1971. All'età di 16 anni, come allieva di Iben N. Rasmussen e C. Brie entra a far parte dell'Odin Teatret di Danimarca diretto da E. Barba. Nel 1992 insieme a Brie, in Bolivia, fonda il Teatro de Los Andes. Attualmente risiede e lavora al Centro Teatrale Umbro.

"NAIRA GONZALEZ" a cura di V. Tinnirello • Edito da Editoria&Spettacolo

TEATRO ARVALIA

DAL 19 AL 23 FEBBRAIO DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 19.00

Info: via Quirino Majorana, 139 (ad.ze stazione di Trastevere)

Tel. 06.55.38.20.02 Cell. 333.436.61.82 • e-mail: arvalia.lofficinadelteatro@gmail.com

IL CORSO È GRATUITO PER I CITTADINI DEL XV MUNICIPIO

