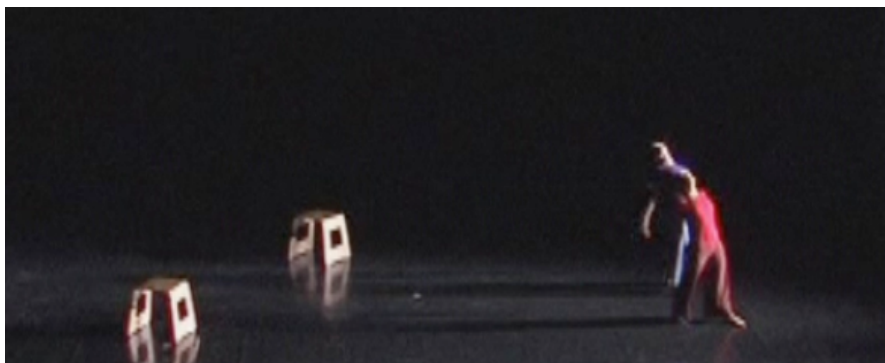




Passi a piedi
In
Nelle tasche
Coreografia di Diana Damiani



Nelle tasche...
confine tra ciò che lascio di me *altrove*,
da un *altrove* ancora da raggiungere.

Nelle tasche raccolgo la mia memoria,
porto con me ciò che resta,
frammenti di tutto,
briciole di ieri confuse con i tickets per il nuovo cammino.

“Nelle tasche”:
danza di due da uno,
è un incontro sul nastro di partenza,
è un incontro sul nastro di arrivo,
nella corsa ad anello dello scorrere del tempo,
percezione di essere in quanto essere stati,
proiezione verso un ignoto più in là, ancora da esplorare.